

МУЗИКАЛНО ПОДВИЖНА ИГРА

„ТАНЦУВАЩИ РИСУНКИ“

Изготвил: Светлана Атанасова
главен учител в ДГ “Българче”
град Стара Загора

Целеви групи: Децата от трета и четвърта възрастова група

Необходими материали: флумастери различни цветове, 5-7 бели листа А4, няколко любими детски песнички в умерено темпо.

Методи и подходи:

Използвани са иновативните подходи: ситуационен, симулативен,

Предметно-оперативен: упражнение.

Игрово-преобразуващ: музикално - подвижна игра.

Интеграция между предметите: Физическа култура, Музика, Изобразително изкуство, Околен свят.

Цели на играта:

1. Развиване на чувството за принадлежност към определена социална група /групата в детската градина/.
2. Развиване на концентрацията и координацията.
3. Формиране на умения за работа в екип.
4. Развиване на социални и емоционални качества - зачитане на личното пространство, развитие на самоконтрол, приемане значимостта на всяко дете от групата, съобразяване със замисъла и идеите на околните , емоционална стабилност.

СЪЩНОСТ НА ДОБРАТА ПРАКТИКА:

Събират се масичките по широчина така, че да образуват редица. Върху тях на разстояние се поставят листовете. Всяко дете избира цвета на флумастера, с който иска да участва. Добре е, да има по-голямо разнообразие на цветовете. Децата се строят в редица и се пуска музиката. Участниците в играта тръгват, музиката се спира и те започват да рисуват върху най-близкия до тях лист.



СЪЩНОСТ НА ДОБРАТА ПРАКТИКА:



Рисунките също може да „танцуват“ /листове може да се въртят според замисъла на децата/. Музиката отново се пуска и децата тръгват, след известно време музиката се спира и те отново рисуват на най-близкия до тях лист. Това се повтаря докато им омръзне. След края на играта децата разглеждат и обсъждат получените рисунки.

○ Правила на играта:

- 1) По време на играта не се бяга. Придвижването става чрез ходене или танцуване.
- 2) Пази се личното пространство на децата - да не се блъскат при придвижването и да не се докосват с флумастерите.

ПРИЛОЖЕНИЕ НА ИГРАТА

- След няколко разигравания може да се поставят различни задачи: да се опитат да следват сюжет в рисунките, да се съобразяват с цветовете /например едно дете със зелено да рисува само стъблата на цветята, а други деца с подходящи цветове да нарисуват цвета на цветето/.
- Играта е забавна, повдига тона на децата и е подходяща както в подготвителната или заключителната част на учебната ситуация /поставя се подходяща тема за рисунките/, така и в свободните моменти. Играта може да се развива и променя, търпи много вариации в зависимост от интересите на децата. В нея могат да участват всички деца, независимо от особеностите им.

