

АЗ ОПОЗНАВАМ БЪЛГАРСКАТА ПРИРОДА ЧРЕЗ ИЗКУСТВО

Примерен програмен модул за интегриране на изкуствата в учебното съдържание по БЕЛ, Човекът и природата и Английски език в 4 клас.

Тази програмна единица е с продължителност три учебни седмици. В рамките на тези седмици учениците пишат съчинения, съчиняват стихове и гатанки, рецитират изучени стихотворения, работят за усвояване на знания върху граматичните категории, изучават песни и танц, съчиняват мелодия по даден текст, работят като изследователи, изработват рисунки, подготвят театрална сценка на английски език. Усилията са насочени към представяне красотата на българската природа чрез слово, музика, театър, танци и рисунка. Програмната единица се състои от 17 урока, всеки с продължителност от 40 мин. Уроците са съобразени с Училищния учебен план и седмичното разписание на класа.

Програмната единица се преподава през втория срок на четвърти клас /от началото на м. март/, като предварително са необходими следните умения на учениците: способност за прилагане на изследователски умения, умения за устно и писмено изложение, пресъздаване на природата чрез рисунка, изразяване на емоция чрез жестове, мимики и танц. Предвид факта, че материалът е предвиден за втория учебен срок, учениците трябва да направят връзка с художествени текстове, песни и произведения на изкуството, изучавани преди това. В подготовката и при реализирането на учебните единици се включват външни лектори, специалисти, родители и външни учители.

Програмната единица съдържа планове на уроци, основни моменти от учебната работа, оценка на изпълнението, заложена по програма, както и необходими ресурси. При реализацията и е важно да се съобрази разнородния състав на учениците в класа и да се адаптира съдържанието според ситуацията така, че всеки ученик да има възможност за изява. В зависимост от възложената задача, учениците работят индивидуално и по групи.

В края на модула учениците трябва да могат да се изразяват с различни изразни средства /слово, рисунка, музика, танц, театър/ адекватно за възрастта и способностите си. Всеки да може да представя работата си пред публика, без да се притеснява. Тази програмна единица е разработена, за да помогне на учениците да приемат различията като богатство, да разпознават и разбират емоционалното въздействие на изкуството, да управляват емоциите си.

Цели	Основни моменти от учебната работа	Очаквани резултати	База за оценяване на придобити умения
<u>БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА</u>			
<p>Усъвършенстване на уменията на учениците да четат правилно, да пишат грамотно, да създават собствен текст по словесна и визуална опора. Усъвършенстване на уменията на учениците за възприемане на художествен текст.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Писане на съчинение-описание, съчинение разсъждение по зададена тема. 2. Съчиняване на стихотворения и гатанки. 3. Разглеждане на образци от худ. литература, свързани с темата. 4. Художествено рецитиране на изучени стихотворения. 5. Откриване на глаголи и наречия в съчиненията. 	<p>Учениците могат да създават писмен текст по дадена словесна опора; Могат да съчиняват стихотворения и гатанки по дадени думи и рими; Могат да откриват основни признаци на наблюдавани предмети явления и др. Учениците могат да откриват глаголите и да определят глаголните времена, да откриват наречия.</p>	<p>Учениците умеят да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Съчиняват текст, в който да изразят свои чувства и настроения. • Съчиняват стихотворения и гатанки по дадена опора. • Редактират свой текст. • Четат изразително литературни произведения. • Откриват глаголи и наречия в съчиненията си. <p><u>Допълнителна база за оценяване</u> – тест върху изучавания раздел.</p>
<u>ЧОВЕКЪТ И ПРИРОДАТА</u>			
<p>Развиване на интелектуалните способности на учениците, формиране на познавателни и практически умения, формиране на отношения към природата-интерес, критичност, любознателност.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изработване на табло, свързано със средата на живот на живите организми. 	<p>Учениците могат да илюстрират с примери видовото разнообразие и групите животни и растения, обитаващи сушата, водата и почвата.</p>	<p>Учениците умеят да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представят данни чрез текст, таблици, рисунки. • Да намират подходяща информация в интернет <p><u>Допълнителна база за оценяване</u> – протокол на изследователската работа.</p>
<u>МУЗИКА</u>			
<p>Формиране на умения за пеене, слушане и музикална импровизация, създаване на нагласи за общуване с музика.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучаване на песни свързани с темата. 2. Съчиняване на ритмичен съпровод към мелодия „Валс на цветята” 3. Подготовка на танц по зададена 	<p>Учениците могат да възпроизвеждат мелодията и метро ритъма; Могат да импровизират</p>	<p>Учениците умеят да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изразяват личното си емоционално отношение, артистичност, предпочитания.

	мелодия	ритъм към подходящи музикални примери.	<ul style="list-style-type: none"> • Импровизират танцови движения върху музика. • Ориентират се в жанровото разнообразие на музиката.
--	---------	--	--

ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

Формиране на познания за основни връзки и взаимодействия между обекти и среда, осъзнаване на връзки между изразни средства, материали, техники.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изобразяване на природната среда чрез рисуване, апликиране, моделиране. 2. Подреждане на изложба с ученически творби. 	Учениците могат да обогатяват пластичната структура на образите; Да изразяват настроения и собствено отношение към проблемите на околната среда.	Учениците умеят да: <ul style="list-style-type: none"> • Подбират подходящи изразни средства. • Отразяват обема и пространството в рисунката. • Осъзнават творческите си способности.
---	---	--	--

АНГЛИЙСКИ ЕЗИК

<p>Усъвършенстване на уменията на учениците да говорят и да се изразяват свободно на английски език. Учениците ще могат да:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. четат сценарий/комикс на английски; 2. ще подобрят уменията си за слушане с разбиране на различни видове говорими текстове – за основни идеи, детайли и изказани нагласи и емоции; 3. говорят достатъчно ясно (произношение, ударение, интонацията) , за да бъдат разбрани от съученици и публиката; 4. изразяват идеи и емоции в импровизация ; 5. развиват и използват стратегии за всички езикови умения; 	<p>Преди всички комуникативни дейности учениците трябва да имат достатъчно контролирана практика на езика необходим им за изпълнение на задачите. Това ще включва съответната лексика, езиковите структури и упражнения за произношение.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Въвеждане на тема/Цел на дейността. 2. Запознаване със ситуацията в комикса. 3. Проверка на разбиране чрез задаване на въпроси, записване на нова лексика. 4. Кратка демонстрация с един ученик. 5. Обсъждане на сценария, добавяне на текст и ситуации. 6. Среща с представител на театрална 	<ul style="list-style-type: none"> • придобиване на смислено, свободно взаимодействие на целевия език; • усвояване на цяла гама от произношение и прозодични функции в напълно ситуативен и интерактивен начин; • ситуативно усвояване на нови думи и структури; • подобро чувство на увереност в ученика в неговата или нейната способност да се учи на целевия език. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коментари по граматика и произношение и езикова компетентност в края на дейността. • В края на часа, учениците се насърчават да направят самооценка или оценка на партньорите си. След това учителят трябва да заключи, на какво учениците трябва да обърнат внимание. • Оценката може да приема различни форми, като например анализ на сюжета или преработка на историята. <p><u>Допълнителна база за оценяване – Тест върху изучавания раздел.</u></p>
---	--	--	---

Емоционални фактори: Учениците ще се научат как да управляват емоционални фактори, които могат да възпрепятстват или подобряват техните знания по английски език.	<p>труппа Бел Арт, демонстрация на различни изразни средства.</p> <p>7. Разпределяне на роли, поставяне на учениците в съответните двойки/групи</p> <p>8. Репетиция и представление.</p>		
---	--	--	--

УЧЕБЕН ПЛАН

1. БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА - 6 учебни часа;
 - „Съчинение - описание на природна картина” – 2 часа.
 - „Съчинение – разсъждение – Природата на България е най-красивата на света” – 2 часа.
 - „Четене на стихотворения – „Предвестници”, „Песента на синчеца”, „Минзухар”, -1 час,
 - „Приказка за гората” – 1 час.
2. ЧОВЕК И ПРИРОДА – 2 учебни часа
 - Изработване на табло „Среда на живот”
3. МУЗИКА – 4 учебни часа
 - Разучаване на песните - „Песента на синчеца” , „Пролет”,- 2 часа,
 - Разучаване на танц - „Валс на цветята” – 2 часа.
4. ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО – 2 учебни часа. – „Пролетен пейзаж”.
5. АНГЛИЙСКИ ЕЗИК – 3 учебни часа – Visiting Places - Посещаваме места, сценката: LOST IN THE CAVE - Изгубени в пещерата.

ОБЩИ РЕСУРСИ И БЕЛЕЖКИ:

Този програмен модул е разработен, за да изгради и усъвършенства у учениците следните умения:

1. Да работят и учат заедно в пълно сътрудничество и доверие, да се подпомагат и подкрепят взаимно;
2. Да изобразяват природата чрез различни техники и материали;
3. Да изпълняват песни и танцуват под музикален съпровод;
4. Да осъзнаят и възприемат въздействащата сила на изкуството;
5. Да оценяват постиженията си и да се гордеят с тях;
6. Да владеят и управляват емоциите си.

ИНДИВИДУАЛНА ЧАСТ:

Учениците пишат различни текстове, извършват изследователска дейност, изработват рисунки, рецитират стихове, подготвят роли .

ГРУПОВА ЧАСТ: Учениците изготвят табло, разучават песни и подготвят танц, подреждат изложба, подготвят театрална сценка на английски език.

ПРИЛОЖЕНИЕ: Протокол за изследователска дейност.

ОБРАТНА ВРЪЗКА: В края на програмната единица учениците изнасят представление пред родители, педагози, други ученици и гости на училището. На учениците се задава въпроса: ***По какъв начин работата по този модул ви помогна да научите повече?*** На родителите се задава въпроса: ***„Забелязахте ли промяна в децата си? Каква беше тя?***

След реализиране на програмната единица се прави задълбочен анализ на резултатите в професионалната учебна общност, последвано от споделяне на придобития опит с цялата педагогическа колегия чрез презентация. При необходимост се нанасят корекции в програмния модул.

ИЗГОТВИЛИ: Професионална учебна общност в ОУ „Васил Левски” – Белене